

一、課程名稱(中)：古典詞曲中的生命情境

(英)：The Meaning of Life in Chinese Classic Poetry

二、學分數：2 學分

三、授課教師：張曉風等

四、教學目標：

- 1.讓學生了解「近古文學」中比較傾向個人色彩的特殊美學。
- 2.讓學生藉由詞曲中的美麗修辭，得到非常實效的「人生格言」，而請因其美好而容易記憶。

五、授課進度：

1. 「詞」這種文學體裁是如何產生的
2. 「詞」這種文學體裁是如何產生的
3. 詞在中唐時期的樣貌
4. 詞在北宋時期的樣貌
5. 詞在南宋時期的樣貌
6. 「詞」個人主義傾向
7. 詞中的豁達人生樣貌
8. 詞中的老年美學
9. 期中考
10. 散曲與戲曲時代意義
11. 金代散曲
12. 元代散曲
13. 明清散曲
14. 元代劇曲
15. 明清劇曲
16. 古典戲劇中的愛情觀照
17. 古典戲劇中的公平正義觀
18. 期末考

六、授課方式：課堂講授

七、指定閱讀及參考書目：課堂講義、元明清曲選（錢南揚編、正中出版社）

八、成績考核：討論15%、平時測驗15%、期中考35%、期末考35%